



Après Ski Ruhe da oben!

Eine alpine Solo-Komödie

Von Klaus Eckel

Bremerhavener Fassung von Cyrus Rahbar

Mit

Cyrus Rahbar

Regie:

Daniel Meyer-Dinkgräfe

Premiere: 23. Oktober 2021

Kartenreservierung:

0471 41830671 / 0172 214 6597 /

info@haventheater.de

Aufführungsrechte: Schultz & Schirm Bühnenverlag GmbH, Wien.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien





Après Ski – Ruhe da oben
Eine alpine Solo-Komödie in zwei Akten

Georg Kramer lebt mit seiner Familie in Bremen. Dort arbeitet er in einem Pharmaunternehmen als Grafiker. Gerade zu Ostern muss er mit seiner Firma ins Allgäu zu einem Ärztekongress. Georg wäre natürlich viel lieber bei seiner Familie. Am Gründonnerstag entschließt er sich am späten Nachmittag kurzfristig, wenigsten Ski zu fahren, bevor das Kongress-Festessen losgeht und besorgt sich auf den letzten Drücker ein paar Kurzskier. Auf dem Weg nach oben bleibt plötzlich der Sessellift stehen. Aber Georg nimmt es ganz entspannt, bevor er merkt, dass irgendetwas nicht stimmt. Von wegen „Après Ski“. Von wegen Festessen. Stattdessen schließt Georg Freundschaft mit einem Uhu. Ob ihm das etwas bringt? Jedenfalls nutzt er die Zeit, eher unbewusst, und denkt über sein Leben nach. Das was er hat, und das, was er nicht hat oder gerne hätte. So vergeht die ganze Nacht, bis zum frühen Morgen.

Eine skurrile Geschichte über einen unzufriedenen Menschen, der eigentlich nur an andere denkt und sich selbst dabei auf der Strecke lässt. Erkennt er diese Situation in der kalten Nacht in den Allgäuer Alpen? Begleiten Sie Georg Kramer in dieser alpinen Komödie und lassen Sie sich überraschen, was passiert.

Dieses Stück ist vom Österreicher Klaus Eckel und wurde für Deutschland von Cyrus Rahbar bearbeitet.

Bühnenkonzept: Cyrus Rahbar. Bühne und Licht: Friedo Stucke.
Musik: Cyrus David. Regieassistentz: Myfanwy Meyer-Dinkgräfe.